******

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | **СОДЕРЖАНИЕ** | Стр. |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **1.1.** | **Пояснительная записка** | 3 |
|  | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
|  | Контингент воспитанников | 4 |
|  | Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет | 5 |
| **1.2.** | **Планируемые результаты освоения Программы** | 5 |
| **1.3.** | Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе | 11 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 12 |
| **2.1.** | Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программы и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программы. | 12 |
| **2.2.** | Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 13 |
| **2.3.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 24 |
| **2.4.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 28 |
| **2.5.** | Перспективное планирование взаимодействия с родителями | 29 |
| **III** | **Организационный раздел** | 32 |
| **3.1.** | Организация развивающей предметно – пространственной среды | 32 |
| **3.2.** | Планирование образовательной деятельности | 32 |
| **3.3.** | Система физкультурно-оздоровительной работы | 35 |
| **3.4.** | Модель двигательного режима | 37 |
| **3.5.** | Модель закаливания детей младшего дошкольного возраста | 37 |
| **3.6.** | Комплексно-тематическое планирование для детей 3-4 лет | 39 |
| **3.7.** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 44 |
| **3.8.** | Организация режима пребывания детей в ДОУ | 45 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей младшей группы (3-4 года) (далее – Программа) разработана на основе основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения. МАДОУ «Детский сад с. Верхний Нерген». с использованием основной образовательной программы «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой, 2016г.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 3 – 4 года в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

**Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** всесторонне развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Контингент воспитанников «Амтака» на 01.09.2019 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ гр** | **возраст детей** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** |
| «Амтака» | 1,5-3 г | 20 | 7 | 13 |

**Характеристика социокультурных условий воспитанников**

**Состав родителей:**

Многодетные:-10

Мать-одиночка: 1

Инвалиды: 0

**Образование:**

Высшее: 3 человек

Среднее специальное: 5человек

Среднее: 7 человека

**Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет**

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети легко запоминают 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу года дети уже пересказывают значительные отрывки из любимых произведений.

Изобразительная деятельность только начинает формироваться. Дети начинают использовать цвет, под руководством воспитателя умеют вылепливать простые предметы, осваивают простейшие виды аппликации.

В конструктивной деятельности воспитанники занимаются возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В данном возрасте продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Как отмечают воспитатели, основным содержанием игры у детей являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты в соответствии с ФГОС ДО представлены в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства**

К семигодам:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
* Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
* Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
* Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Кроме общих целевых ориентиров уделяется особое внимание отдельным детализированным целевым ориентирам, которые также могут быть достигнуты к моменту завершения дошкольного образования по программе.

**Целевые ориентиры в сфере личностного развития:**

* Ребенок приобретает базовый опыт надежной привязанности и  стабильных позитивных отношений на основе безусловного принятия, понимания и любви;
* ребенок приобретает опыт радости и счастья, физического и психологического благополучия.

**Целевые ориентиры в развитии персональной**

**ценностно-смысловой сферы:**

* Ребенок приобретает базовое доверие к миру, ощущение ценности жизни, начальное понимание детских «философских» вопросов о  смысле жизни и смерти, выходящих за рамки естественно-научного понимания мира, вопросов о добре и зле и других.
* ребенок к  завершению дошкольного образования сохраняет способность к непосредственному удивлению и восхищению перед красотой и загадочностью окружающего мира и Вселенной.

**Целевые ориентиры в сфере отношения ребенка к самому себе:**

* ребенок приобретает позитивную самооценку, так называемую положительную «Я-концепцию», выражающуюся в положительной оценке собственной личности относительно определенных способностей и качеств; чувстве собственного достоинства, уверенности в  собственных силах и  способностях, и  которая является фундаментом личностного здоровья и  основой успеха ребенка как при дальнейшем обучении в школе, так и в построении социальных отношений и связей.

**Целевые ориентиры в сфере развития мотивации:**

* Ребенок приобретает ощущение автономности (сознание самоопределения);
* ребенок приобретает ощущение самоэффективности, или собственной компетентности, — сознание возможности влияния с  помощью собственных действий или собственных компетентностей на свое окружение и осуществление контроля над ним;
* у ребенка формируется саморегуляция – сознательное и добровольное руководство собственными действиями, например с  помощью самостоятельной постановки целей, самостоятельного оценивания результатов действий, коррекции действий и целей и постановки на этой основе новых целей;
* у ребенка развивается любознательность и  интерес к  познанию окружающего мира и другим формам активности.

**Целевые ориентиры в сфере эмоционального развития**

**(эмоциональная компетентность):**

* Ребенок приобретает способность к  идентификации и  выражению чувств;
* Ребенок приобретает умение ощущать эмоциональное состояние других и адекватно на него реагировать (метаэмоциональная компетентность).

**Целевые ориентиры в социальной сфере:**

* ребенок проявляет эмпатию – способность разумом и  чувствами осознавать, что происходит с другими людьми (эмоциональная компетентность);
* ребенок проявляет начальные коммуникативные способности, умение выражать свои мысли связно и  понятно для других, а  также умение слушать и понимать других;
* ребенок демонстрирует способность и  готовность к  кооперации и  работе в команде;
* ребенок проявляет способность и готовность к самостоятельному разрешению простых конфликтов;
* ребенок проявляет способность и готовность принимать на себя ответственность за собственные действия, за отношения с другими людьми, за состояние окружающего пространства и природы.

**Целевые ориентиры в сфере познавательного развития:**

* Ребенок демонстрирует первичные способности и  готовность решать проблемы (анализ разного рода проблем, умение находить альтернативные пути их разрешения, оценивать эти пути, выбирать один из  путей, претворять его в жизнь и производить проверку его успешности);
* ребенок обладает логическим мышлением, способен к  образованию понятий, формулировке гипотез («Может быть, это происходит потому, что…»), культурой «анализа ошибок», состоящей в способности самостоятельно или совместно с другими детьми или взрослыми обсуждать заблуждения, неверные решения, неправильно понятые смыслы, несоблюдение правил и т.д.;
* Ребенок проявляет выраженную исследовательскую активность, любознательность, интерес к социокультурному и природному миру, отражающуюся в детских вопросах, гипотезах, предположениях, попытках объяснить явления природы и поступки людей.

**Целевые ориентиры в сфере учения (умение учиться):**

* Сознательно и самостоятельно получать новые знания;
* целенаправленно получать и перерабатывать новую информацию;
* понимать новые знания, уяснять для себя их значение;
* организовывать полученные новые знания;
* обращаться со средствами массовой информации;
* критически подходить к поступающей из Интернета разнородной информации;
* применять и переносить полученные знания на различные ситуации и проблемы;
* гибко использовать знания в различных ситуациях.

**Целевые ориентиры в сфере речевого развития (коммуникативная компетентность, предпосылки грамотности):**

* Обогащение словарного запаса, развитие связной, интонационно и грамматически правильной речи, в том числе овладение словарным запасом, связанным с  другими образовательными областями, различными режимными моментами;
* развитие предпосылок грамотности: умение следить за  сюжетом длинного рассказа; понимать смысл текста и  обсуждать его; умение устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом; способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
* развитие интереса к  рассказыванию: умение рассказывать историю или случаи из жизни в правильной последовательности событий; удовольствие от рассказывания, способность рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
* развитие интереса и  любовь к  книгам и  историям; знакомство с  книжной и письменной культурой;
* развитие интереса к письму и письменной речи; первое знакомство с буквами как с символами, отражающими определенную информацию, например информацию о  собственном имени, названия предметов и  пр., знание отдельных букв русского алфавита.

**Целевые ориентиры в области художественно-эстетического развития:**

* В развитии более тонкого и дифференцированного чувственного опыта ребенка, восприятия им окружающего мира всеми органами чувств;
* в развитии у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), а также восприятия красоты в природе и в окружающем мире в целом;
* в знакомстве с различными видами искусства;
* в развитии умения воспринимать музыку, литературу, фольклор;
* в воспитании способности к  сопереживанию персонажам художественных произведений;
* в реализации самостоятельной творческой деятельности детей в различных видах искусства, в изобразительной, конструкторско-модельной, пластической, музыкальной деятельности;
* в развитии творческих способностей, креативности, воображения, по-разному проявляющихся в  языковой, музыкальной области, в  сфере изобразительных и пластических искусств, в игре.

**Целевые ориентиры в области физического развития:**

* Получает удовольствие и радость от движения, у него развивается мотивация к занятиям спортом, активному и здоровому образу жизни;
* проявляет интерес к новым движениям и двигательным задачам;
* ценит радость от  совместных подвижных, командных игр (социально-коммуникативное развитие);
* приобретает разнообразный двигательный опыт: балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, развивает у себя чувство баланса, равновесия и совершенствует координацию своих мышц;
* начинает лучше чувствовать свое тело и учится контролировать свои движения, оценивать свои силы, умения и возможности;
* осваивает разнообразные двигательные навыки, овладевает основными движениями и управляет ими;
* развивает физические качества — силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, ритм, равновесие;
* овладевает основами здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в  том числе умением самостоятельно использовать предметы личной гигиены, выполнять гигиенические процедуры, ответственно относиться к своему здоровью;
* получает радость и осознает пользу от движения, мотивирован на занятия физкультурой и спортом, на поддержание здорового образа жизни;
* осознает собственную ответственность за  здоровье и  хорошее самочувствие; способность регулировать напряжение и расслабление, справляться со стрессом;
* обладает осознанным отношением к пище и здоровому питанию; обладает навыками культуры еды и поведения за столом;
* обладает компетентным отношением к переменам и нагрузкам, способствующим формированию устойчивости к  стрессам и  психологическим нагрузкам.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

***Целевые ориентиры для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Парциальная образовательная программа** | **Целевые ориентиры** |
|  | Л.А. Кондратьева «Маленькие дальневосточники» | * ребёнок проявляет любознательность, интересуется ближайшим и природным окружением * ребёнок называет виды национального искусства – пляски, песни, сказки, стихи, виды архитектуры и живописи * ребёнок знает и называет виды народной декоративной росписи * у ребёнка сформированы начала экологической культуры * ребёнок различает объекты живой и неживой природы * ребёнок воспринимает красоту окружающего мира * ребёнок знаком с народным творчеством, национальной культурой родного края, разных стран; * ребёнок проявляет уважение и толерантность к детям других национальностей; |

**1.3. Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Он проводится 2 раза в учебный год – в октябре и мае и основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов. ***Основной образовательной программой «Вдохновение»*** предусмотрена система мониторинга и документации динамики развития детей основанной на методе наблюдения и документирования на основе индивидуальных карт.

Метод ведения наблюдения включает в себя:

* систематическое ведение наблюдений, фиксацию наблюдений в письменной форме и анализ результатов наблюдений;
* обсуждение возможных педагогических мероприятий или действий;
* реализацию этих мероприятий;
* оценивание результатов педагогических мероприятий/ действий.

***Для мониторинга по освоению парциальной программы Л.А. Кондратьевой «Маленькие дальневосточники****» для детей от 3 до 7 лет используется диагностика*:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Фамилия,*  *имя ребенка* | *Знания о живой и неживой природе* | *Знания о представителях флоры и фауны края* | *Знания о правилах поведения в природе* | *Представление об истории малой родины* | *Представление о народах Хабаровского края* | *Знания символики Хабаровского края* | *Представления о изделиях декоративно – прикладном искусства России и Приамурья* |

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

Обязательная часть программы соответствует основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой, 2016г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает парциальную образовательную программу:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Направления инновационной деятельности | Парциальная образовательная программа | Цель и задачи программы | Возраст детей |
| Познавательное развитие | Экологическое воспитание | Л.А. Кондратьева «Маленькие дальневосточники». | **Цель:**  -воспитание гуманного отношения к природе родного края.  **Задачи:**  -формировать систему экологических знаний и представлений;  -развивать эстетические чувства (умение видеть и почувствовать красоту родной природы, восхититься ею, желание сохранить её)  - участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями, по охране и защите природы. | 3-7 лет |

**2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют формам, способам, методам и средствам представленным в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. Федосовой И.Е., 2016г.

***Подходы к организации педагогического процесса:***

1. **Учение и развитие через значимый опыт.**

Дети дошкольного возраста:

* учатся лучше через *опыт/деятельность*, которые являются *значимыми* для них и их жизни вне ДОУ;
* строят новые знания на уже *существующих* знаниях и опыте;
* испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, представляющих им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся;
* учатся за счет сочетания различного опыта: спонтанного и организованного; основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения; установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

1. **Создание возможностей для проведения организованных**

**поисков и исследований**

В исследовании дети начинают формулировать вопросы, продолжают поиск и завершают процесс объявлением результатов и своих представлений.

Исследования по своей природе необходимы не только для овладения новыми знаниями и развития навыков, но и для:

* установления связей между темами – междисциплинарных связей;
* установление связи ДОУ с сетевым окружением;
* создания развивающего сообщества.

1. **Создание возможностей для межличностного взаимодействия, диалога и сотрудничества с опытными взрослыми и сверстниками**

Диалог представляет собой инструмент для развития у детей новых способов описания и понимания своего опыта. Диалог развивает обучение, но не навязывает его во время диалога:

* ребёнок и педагог «думают вместе» и совместно формируют знания;
* педагог берет на себя поддержку и направление, если это необходимо;
* диалог между сверстниками является безопасной средой с большими возможностями для настоящих познавательных споров («детская философия»).

1. **Игра**

Детская игра является самоопределяемой деятельностью, в которой дети конструируют свою жизненную реальность, приобретают и развивают свой опыт.

1. **Проектно-тематический подход**

Проектно-тематическое обучение позволяет реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

1. **Дифференцированный подход**

Дифференцированное обучение – это форма образовательного процесса, при которой педагоги учитывают готовность, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей: составляют программы; выбирают методы и стратегии обучения, учебные материалы; организуют учебную деятельность, которая удовлетворяет различные потребности воспитанников.

Дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности выбора детьми способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и другое. Выбор детей дошкольного возраста станет результативным, если будет ненавязчиво организован воспитателем таким образом, чтобы:

* соответствовать намеченным целям;
* являться подлинным выбором детей;
* не дать ребенку растеряться при большом количестве вариантов.

***Формы и способы организации педагогического процесса:***

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации педагогического процесса | ***Способы*** *организации образовательной деятельности*. |
| 1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. | ***Игровая деятельность*** в образовательном процессе представлена в разнообразных формах: дидактические, сюжетно – дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, игры – инсценировки, игры – этюды и пр.  ***Коммуникативная деятельность*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте; включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.  ***Познавательно – исследовательская деятельность*** включает в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоения средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие.  ***Изобразительная деятельность*** детей – рисование, лепка, аппликация. Она связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает связь между познавательно – исследовательской, коммуникативной и изобразительной видами деятельности.  ***Конструктивная деятельность*** ребенка носит интегративный характер, так как решает задачи образовательных областей «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».  ***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой.  ***Музыкально – художественная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий.  ***Восприятие художественной литературы*** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организованно и как непосредственное чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.  ***Трудовая деятельность*** включает обучение детей общим и специальным трудовым умениям, характерным для каждого возрастного периода. В младшем возрасте это формирование навыков самообслуживания, в средней группе дети овладевают умениями хозяйственно – бытового труда, в старших группах – освоение умений ручного труда. |
| 2.Образовательная деятельность, и культурные практики, осуществляемые в ходе режимных моментов. | 1 способ:  организовать начало работы по теме, затем в процессе организованной образовательной деятельности происходят обобщение и систематизация знаний детей, формирование обобщенных способов осуществления детской деятельности, что в свою очередь позволяет ребенку самостоятельность и творчество.  2 способ:  началом работы по теме является организованная образовательная деятельность, а затем знания и умения находят дальнейшее применение в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в самостоятельной детской деятельности. Общей особенностью образовательных ситуаций, проектируемых воспитателем в образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах являются направленность на сотрудничество с детьми в решении образовательных задач, установление партнерского характера их отношений. Образовательная ситуация выступает как часть более широких и разнообразных форм работы педагога с детьми.  ***Утро:***  - «Детский совет» - обсуждение интересующих детей тем, выявление проблемных ситуаций, вопросов, планирование совместной деятельности на день,  - наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (прием детей, сервировка столов),  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и прочие),  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,  - трудовые поручения,  - беседы и разговоры с детьми по их интересам,  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания,  - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей,  - двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня,  - работа по воспитанию у детей культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья.  ***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки:***  - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание бережного отношения к ней,  - экспериментирование с объектами неживой природы,  - сюжетно – ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным и другим материалом),  - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада,  - свободное общение воспитателя с детьми.  ***Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня:***  - совместная игра воспитателя и детей,  - ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта,  - творческая мастерская,  - музыкально –театральная и литературная гостиная (детская студия),  - сенсорный и интеллектуальный тренинг,  - детский досуг,  - коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. |
| 3.Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. | Создание центров активности: «Центр познания», «Центр творчества», «Игровой центр», «Литературный центр», «Спортивный центр».  Особенностью образовательных ситуаций, проектируемых в самостоятельной детской деятельности, является направленность деятельности воспитателя на стимулирование и поддержку интересов детей, проявлений самостоятельности и творчества. |
| 4.Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | 1. Подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей вместе с родителями, участие в конкурсах, 2. Проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения семей, 3. Привлечение родителей к участию в детских познавательно – исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала. |
| 5. Экскурсия – особая форма организации образовательного процесса | Экскурсии по детскому саду, родному селу, на природу позволяют познакомить детей с объектами и процессами в условиях естественной среды, найти ответы на разнообразные проблемные вопросы и интеллектуальные задачи. |
| 6.Метод проектов – инновационная форма организации педагогического процесса. | Создание условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.  Виды проектов:  - творческо – игровые,  - исследовательско – творческие,  - информационно – практические,  - творческие продуктивные. |

***Детская деятельность в образовательном процессе***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Деятельность*** | ***Виды деятельности*** |
| ***Игровая деятельность*** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции | ***Творческие игры:***   * режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); * сюжетно – ролевые; * игры – драматизации; * театрализованные; * игры с строительным материалом (с специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); * игры – фантазирование; * импровизационные игры – этюды.   ***Игры с правилами:***   * дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно – печатные, словесные игры – поручения, игры – беседы, игры – путешествия, игры – предположения, игры – загадки); * подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); * развивающие; * музыкальные; * компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) |
| ***Познавательно – исследовательская деятельность*** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. | ***Экспериментирование, исследование; моделирование:***   * замещение; * составление моделей; * деятельность с использованием моделей; * по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| ***Коммуникативная деятельность*** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата | ***Формы общения с взрослым:***   * ситуативно – деловое; * внеситуативно – познавательное; * внеситуативно – личностное.   ***Формы общения со сверстником:***   * эмоционально – практическое общение; * внеситуативно – деловое; * ситуативно – деловое.   ***Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.*** |
| ***Двигательная деятельность*** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | ***Гимнастика:***   * основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); * строевые упражнения; * танцевальные упражнения; * с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).   ***Игры:***   * подвижные; * с элементами спорта.   ***Простейший туризм.***  ***Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах*** и другое. |
| ***Самообслуживание и элементы бытового труда*** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать | ***Самообслуживание;***  ***хозяйственно – бытовой труд;***  ***труд в природе;***  ***ручной труд.*** |
| ***Изобразительная деятельность*** – форма развития ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт | ***Рисование, лепка, аппликация***. |
| ***Конструирование из различных материалов*** – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь | ***Конструирование:***   * из строительных материалов; * из коробок, катушек и другого бросового материала; * из природного материала.   ***Художественный труд:***   * аппликация, * конструирование из бумаги |
| ***Музыкальная деятельность*** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушителя, исполнителя, сочинителя. | ***Восприятие музыки.***  ***Исполнительство*** (вокальное, инструментальное):   * пение; * музыкально – ритмические движения; * игра на детских музыкальных инструментах;   ***Творчество*** (вокальное, инструментальное):   * пение; * музыкально – ритмические движения; * музыкально – игровая деятельность; * игра на музыкальных инструментах. |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. | ***Чтение (слушание);***  ***обсуждение (рассуждение);***  ***рассказывание (пересказывание), декламация;***  ***разучивание;***  ***ситуативный разговор.*** |

**Вариативность принципов построения образовательного процесса.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предметно – средовой принцип** | **Комплексно – тематический принцип** |
| Организация предметно – пространственной среды, соответствующей потребностям деятельного ребенка.  Групповые «Центры развития» оснащенные необходимыми развивающими материалами. Доступность детям. Изменение оснащения «Игровых центров» в соответствии с тематическим планированием.  Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог получает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. | Работа по организующим моментам (определяет задачи и ориентиры, которые бы увлекли, захватили бы всех детей на длительный срок, например на время подготовки к празднику).  В работе ДОО используем событийный принцип как разновидность комплексно – тематического планирования.  «Совместная игра детей и взрослого строится на основе сюжетно – событийного принципа, когда все ее участники включаются в большую игру – проживание, содержащую в себе ряд игровых событий, связанных между собой сюжетной линией определенной тематики…»  Образовательный процесс есть реализация ряда проектов. Каждый проект – это тема, которой объединены все виды деятельности детей. |

***Методы реализации Программы:***

**Методы воспитания.**

*1. Методы организации опыта поведения и деятельности дошкольников:*

* приучение к положительным формам общественного поведения;
* упражнение в положительном поведении и поступках;
* воспитывающие (воспитательные) ситуации;
* игровые методы воспитания.

*2. Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности:*

* рассказ воспитателя на моральную тему;
* разъяснение нравственных норм и требований, этические беседы, чтение художественной литературы;
* обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, семье, селе, стране) – слово с наглядными методами способствует развитию сознания детей;
* рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально значимые темы;
* личный пример как метод воспитания.

*3. Методы стимулирования опыта поведения и деятельности детей:*

* поощрение;
* наказание;

*4. Методы социально – эмоционального воспитания* (развитие эмоциональной сферы, социальных чувств, эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста):

* эмоционально – образное перевоплощение, эмоционально – сенсорное воздействие;
* метод осознания смысла и внешнего выражения эмоций и чувств;
* метод стимулирования проявления сопереживания и социальных чувств;
* метод организации гуманистически направленной деятельности;
* метод развития социальных чувств детей в совместной общественно – ценной деятельности в детском саду.

*5. Метод проектов.*

Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. Совместный проект дает дошкольнику представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «Я» ребенка становится более полным и осознанным. Особо ценны в воспитательном отношении контакты педагогов, родителей и детей, которые развиваются и наполняются новым содержанием в процессе осуществления многих совместных проектов. Взаимоотношения становятся более тесными, доверительными и содержательными.

**Методы обучения.**

1. *Информационно – рецептивный метод –* экономный путь передачи информации. (распознающее наблюдение, рассматривание картин, просмотр диафильмов, компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)
2. *Репродуктивный метод* основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений. (упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно – схематическую модель)
3. *Проблемный метод* – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения. (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение, наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)
4. *Эвристический метод* (частично – поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают решение дети (применение знаний в новых условиях). (упражнения конструктивного характера, дидактические игры, моделирование, эвристическая беседа)
5. *Исследовательский метод* направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (творческие упражнения, элементарный опыт, эксперимент).

***Средства реализации Программы.***

Разнообразные ***виды детской деятельности***: коммуникативная, трудовая, познавательно – исследовательская, продуктивная, музыкально – художественная при ***ведущей роли игры.***

**2.3**.**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Особенности видов деятельности** |
| Непрерывная образовательная деятельность | основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования |
| Игровая деятельность | является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.  Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.  При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). |
| Коммуникативная деятельность | направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. «Детский совет», «Детская философия» |
| Познавательно-исследовательская деятельность | включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. |
| Конструирование и изобразительная деятельность детей | представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. |
| Музыкальная деятельность | организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. |
| Двигательная деятельность | организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН. |

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,**ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды практик** | **Особенности организации** |
| **Совместная игра** | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры |
| **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| **Творческая мастерская** | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** | форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** | система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| **Детский досуг** | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. |
| **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** | носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Педагогическое взаимодействие, имеющее *личностно-развивающий* характер, базируется на понимании, признании и принятии ребенка как личности, умении стать на его позицию, учесть его эмоциональное состояние и самочувствие. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций (субъект – субъектная) означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

*Эффективные формы поддержки детской инициативы:*

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в «Центрах развития».

**2.5. Перспективное планирование взаимодействия с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Информационное просвещение родителей** | **Совместная деятельность педагогов с родителями** |
| Сентябрь | 1.Консультация «Возрастные особенности детей 3-4 лет»  2. Информационный стенд «Правила дорожного движения»  3.Организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год»  4. Анкетирование «Пожелания на год!» | 1. Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке.  2.Знакомство родителей с образовательной программой ДОУ, с планом работы на год, целями и задачи, режимом дня, сеткой занятий.  3. Подготовка территории игрового участка к осеннему периоду. |
| Октябрь | 1. Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»  2.Папка – передвижка «Осень».  3. Выставка семейных работ «Осень золотая».  4. Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать».  “Как правильно общаться с детьми”.  5.Развлечение «Осенняя пора, яркая листва». | 1. Дать углублённые знания о математических развивающих играх  2.Обогащение знаний родителей о текущем времени года (стихи, приметы и т.д.)  3. Конкурс совместной творческой работы детей и родителей.  4. Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.  5.Вовлечение родителей в организацию и проведение совместного развлечения. |
| Ноябрь | 1.Акция «Поможем птицам»  2.Рекомендация «Осторожно! Грипп и ОРВИ»  3. Фоторамка: «Портрет моей мамочки» к Дню матери!  4.Праздник «День Матери» | 1.Изготовление и установка кормушек для птиц на участке и территории ДОУ.  3. Выставка творческого оформления рамок – самоделок с папами для мамочек!  4.Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия. |
| Декабрь | 1.Индивидуальная беседа «Одежда ребёнка зимой»  2. Сбор фоторепортажей  «Активный отдых дома!»  3. Информационный стенд «Новый Год дома»  4. Папка – передвижка «Зима»  5.Акция «Новый Год детям».  6.Конкурс – выставка «Ёлочка – з красавица»  7. Праздник «Новый Год у ворот» | 1.Информирование родителей о форме одежды воспитанников на зимний период в группе и на прогулке.  2. Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.  3.Обогащение знаний родителей о традициях праздновании Нового Года: приметы, рецепты, зимние забавы и игры.  4.Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)  5. Привлечение родителей к новогоднему оформлению группы и участка.  6.Активизация творческого потенциала семей.  7. Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия. |
| Январь | 1.Снежный городок.  2.Индивидуальная беседа «Чем заняться дома с детьми в морозную погоду»  3. Информационный стенд «Зимние неприятности. Обморожение».  4.Семинар «Методы, повышающие познавательно –речевую активность дошкольников» | 1.Совместная работа в постройке снежного городка на участке.  2.  Ознакомление родителей с разнообразием настольных игр, занятий, которые можно проводить дома.  3. Повышение знаний родителей об оказании первой медицинской помощи при обморожениях.  4. Повышение логопедических знаний родителей для занятий с ребёнком в домашних условиях. |
| Февраль | 1.Памятка «Патриотическое воспитание в семье»  2 Статьи: «Растим будущего мужчину»  3. Развлечение «Мой папа лучше всех!»  4.Выставка рисунков «Защитники Отечества» | 1. Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания в домашних условиях  2. Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга.  3. Активизация совместного семейного творчества. |
| Март | 1.Стен – газета «Милые наши женщины».  2.Праздник «Весенний женский день»  3.Индивидуальная беседа «Форма одежды в весенний период».  4.Памятка «Весенний авитаминоз».  5. Папка – передвижка «Весна». | 1. Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику.  2.Создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного досуга.  3. Информирование родителей о форме одежды воспитанников в весенний период в группе и на прогулке.  4. Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза.  5. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.) |
| Апрель | 1.Цикл консультаций «Зрение дошкольника»  2.Памятка «Весенний лед – место для опасностей»  3.Индивидуальная беседа «Детская дружба».  4.Реализация проектной деятельности. | 1.Обогащение педагогических знаний родителей по данной тематике.  2.Повышение качества работы родителей по вопросу о безопасности детей.  3.Повышение педагогической грамотности родителей на тему общения ребенка – дошкольника со сверстниками.  4. Оформление стен – газеты, фото – альбома, активизация участия родителей в работе детского сада через проектную деятельность. |
| Май | 1. Цикл консультаций «Роль книги в жизни ребёнка».  2. Памятка ««Осторожно - Солнце».  3. Информационный стенд «Как организовать летний отдых детей».  4. Стенд «Мы помним, мы гордимся»  5.Итоговое родительское собрание «Чего мы добились, чему научились» | 1. Информирование родителей о значении книги в познавательно– речевом развитии дошкольника.  2. Обогащение знаний родителей о пребывании детей на солнце, о воздействии солнечных лучей на детский организм.  3. Привлекать к совместному семейному отдыху, учить подбирать удачные места игр с детьми.  4. Обогащение знаний родителей об истории родной страны.  5.Информирование родителей о результатах прошедшего учебного года, решение орг. вопросов. |

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда в групповом помещении — комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Целью ее создания является: обеспечение системы условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры развития»), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Помещение организуется таким образом, чтобы в нем были ниши и уголки, в которых дети могут обособляться или собираться в маленькие группы, чтобы поиграть, что-нибудь рассказать друг другу. Дети имеют возможность свободно распоряжаться такими «подвижными элементами», как стулья, ширмы, лоскуты ткани, при помощи которых можно оградить пространство для игры и общения в небольших группах.

Обстановка, созданная в групповом помещении, уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

**3.2. Планирование образовательной деятельности.**

**Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности**

Не предусматривается жесткого регламентирования образовательной деятельности и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование образовательной деятельности основывается на реперном (точечном) планировании учебного года и гибком текущем планировании образовательной деятельности. Форма планирования является свободной по структуре, но обеспечивает отражение инициатив детей и взрослых. Из внесенных в план образовательных инициатив детей и взрослых педагоги выбирают содержание, которое предполагают предложить детям. Работа по теме длится столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию. В рамках общей темы ребенок может работать над своим индивидуальным проектом.

При такой форме  планирования осуществляется учет детских потребностей, интересов и инициатив, то есть реализуется  базовые положения ФГОС ДО о том, что ребенок должен стать полноправным участником образовательных отношении. План открыт для спонтанных детских идей и новых мыслей, то есть возможна корректировка «под запрос» детей. Ежедневно на «Детском совете» воспитатель с детьми разрабатывают совместный план работы над проектом.  Составляется и записывается на листе формата А3 совместно участниками образовательных отношений. Размещается в доступном для детей месте. В нем отражено содержание и виды совместной и самостоятельной образовательной деятельности в центрах активности. Запись осуществляется разными цветами, что позволяет видеть, какова инициатива детей, что предложил педагог, а что родители.

Организация образовательной деятельности ориентирована на ребенка, предполагает отказ от жесткого расписания.

Работа над проектом идет следующим образом: дети распределяется на подгруппы, и, выбрав тот или иной центр активности, самостоятельно работают в нем.

Предварительно педагог предполагает, чем будут заниматься сегодня дети, и в соответствии с педагогическими задачами наполнив центры наглядным материалом, играми и игрушками. В то же время, в одном из центров педагог организует совместную деятельность, как правило, с желающими, но дети должны понимать и слово «надо», поэтому педагог, распределяя детей, может сказать: «Маша, Саша и Коля пойдут сегодня со мной в центр науки». Программой предусмотрено, что  дошкольники самостоятельно определяют, в каком центре и с кем будут работать. Дети объединяются в подгруппы по интересам, поддерживают друг друга, оказывают друг на друга большое обучающее и воспитывающее влияние. То есть дети способствуют обучению и развитию друг друга.

**СЕТКА**

**непрерывной образовательной деятельности**

**в младшей группе «Амтака»**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **понедельник** | Музыка |
| Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| **вторник** | Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| Физическая культура |
| **среда** | Музыка |
| Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| **четверг** | Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| Физическая культура |
| **пятница** | Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| Физическая культура на прогулке |

**3.3. Система оздоровительной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п\п | Мероприятия | Периодичность |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | Ежедневно в адаптационный  период  ежедневно |
| **2** | **Двигательная активность** | Ежедневно |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| 2.2. | НОД по физическому развитию в группе, на улице. | 2 р. в неделю  1 р. в неделю |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, велосипеды, др.) | 2 р. в неделю |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | 2 р. в неделю |
| 2.6. | Активный отдых  спортивный час; физкультурный досуг; | 1 р. в неделю  1 р. в месяц |
| 2.7. | Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»  «Весёлые старты» | 1 р. в год  1 р. в год |
| 2.8. | Каникулы (НОД не проводится) | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) |
| **3** | **Лечебно-профилактические мероприятия** |  |
| 3.1. | Витаминотерапия | Курсы 2 р. в год |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) |
| 3.3. | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | В течение года |
| 3.4. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции) |
| **4** | **Закаливание** |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна |
| 4.2. | Ходьба босиком | Лето |
| .3. | Облегчённая одежда детей | В течение дня |

|  |  |
| --- | --- |
| **3.4 Модель двигательного режима** |  |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно  3-5 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  5-6 мин. |
| Физкультминутки | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  15мин. |
| Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 3 раз в неделю 10-15 мин. |
| Подвижные игры:  сюжетные; бессюжетные;  игры-забавы; соревнования;  эстафеты; аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:  гимнастика пробуждения  дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:  артикуляционная гимнастика;  пальчиковая гимнастика;  зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. |
| День здоровья | Один раз в квартал |

**3.5. Модель закаливания детей младшего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| фактор | мероприятия | место в режиме дня | периодичность | дозировка | 3- 4 года |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 |  |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  |  |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений |  |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин | + |
| контрастноебосохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-августс учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю |  |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |

**3.6. Комплексно – тематическое планирование для детей 3 –4лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц/неделя | | тема | содержание работы | мероприятие |
| **сентябрь** | 1 | «Наш любимый детский сад» | Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Закреплять правила поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в детском коллективе. | Развлечение  «До свидания, лето». |
| 2 | «Игрушки» | Познакомить с названиями игрушек  групповой комнаты. Побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.  Расширять представления детей о разных видах игр и игрушках.  Развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие *игрушки*  Воспитывать бережное отношение к игрушкам в группе. | Выставка  «Моя любимая игрушка» своими руками  Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» |
| 3 | «Домашние животные»  (ознакомление) | Знакомить детей с конкретными представителями домашних животных, их названиями, характерными особенностями, затем знакомить с названиями детёнышей животных.  Формировать знания детей о понятии «домашние животные» (почему их называют –домашними: живут рядом с человеком, он за ними ухаживает, животные дают человеку: молоко, шерсть; хорошее настроение)  Учить детей образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей, соотносить названия детенышей животных в ед. числе и множественном. Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. | Фотовыставка «Мои любимые питомцы» |
| 4 | «Дикие животные»  (ознакомление) | Расширять знания детей о диких животных.  Развивать фразовую речь детей.  Закреплять словарь по теме «Дикие животные».  Развивать умение отгадывать загадки. | «Мои любимые питомцы» своими руками |
| **Октябрь** | 1 | «Домашние и дикие животные осенью»  **Мониторинг** | Закреплять знания детей о диких и домашних животных. Формировать умение различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия. Расширять кругозор детей через ознакомление детей с новыми животными.  Заполнение карт развития детей | Создание лепбуков и макетов о домашних и диких животных  Разработка индиви­дуального маршрута развития ребенка. |
| 2 | «Осень золотая. Чудесные листья и цветы» | Расширять представления детей о времени года осени, основных приметах осени: пасмурно, идёт дождь, опадают листья, становится холодно;  Познакомить с названиями деревьев, цветов; учить правильно ухаживать за цветами.  Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. | «Осенний праздник» |
| 3 | «Чудо-овощи и фрукты» | Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для человека; развивать речь, мышление.  Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей.  Закрепить знания о месте их произрастания.  Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. | Выставка поделок из овощей и фруктов. |
| 4 | «Одежда осенью» | Расширять представления детей об осенней одежде, о названии предметов одежды, обуви, головных уборов.  Формировать представления о сезонных изменениях в природе (похолодании осенью), необходимости одеваться по погоде. | Беседа на тему «Для чего людям нужна одежда и обувь». Создание папки «Обувь» |
| **ноябрь** | 1 | «Я человек.  Моя семья» | Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть своё имя, имена членов своей семьи.  Учить узнавать дом, квартиру, где живет ребенок. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать)  Воспитывать любовь к своей семье. Развивать речь и познавательный интерес детей. | Создание фотоальбома  «Моя семья» |
| 2 | «Россия-мой дом. Мой родной посёлок» | Формировать представления у детей о родной стране (название родного посёлка). Знакомить с творчеством русского народа. | «Фото-экскурсия по родному   посёлку» |
| 3 | «Я человек. Мы девочки и мальчики» | Расширять представления о себе (возраст, пол), гендерные представления. | Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| 4 | «Дом, в котором я живу» | Формировать и расширять представление детей о своём доме; развивать монологическую речь; воспитывать любовь и доброжелательное отношение к близким.  Расширять представления детей об окружающем мире, о доме, семье, близких, которые живут вместе.  Развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: "дом, семья, родные и близкие". | Игра со строительным материалом «Строим дом, в котором живём» |
| **декабрь** | 1 | «Транспорт» | Формировать представления о транспорте, о нормах поведения в общественном транспорте. Развивать познавательный интерес к транспорту.  Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной среды. | Создание сюжетно-дидактических и ролевых игр по правилам дорожного движения |
| 2 | «Зимушка хрустальная » | Формировать представления о зиме, о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. | Фотовыставка  «Хорошо зимой!» |
| 3 | «Скоро, скоро Новый год! » | Формировать представления о празднике Новый год, его главных героях, создать праздничное настроение.  Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и не живой природе. | Конкурс «Елочная игрушка»  (для детей и родителей) |
| 4 | «Новогодние сюрпризы » | Расширять представления о традициях встречи Нового года.  Учить рассматривать картину, называть персонажи и действия, понимать причинно-следственные связи.  Воспитывать умение слушать новые стихотворения, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений. | Праздник Новый год |
| **Январь** | 1,  2 | **Зимние**  **каникулы** | Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника | Прощание с елкой |
| 3,4 | «Белоснежная зима.  Зимние забавы» | Расширять представления о красоте зимней природы. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой  Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. | Создание презентации  «Зимние забавы» |
|  | «Кто живёт в воде?» | Познакомить детей с разнообразием жителей водоёмов; развивать познавательный интерес, речь детей.  Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; знакомить с правилами поведения в природе; продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. | Выставка работ детского творчества |
| **февраль** | 1 | «Дикие животные зимой» | Расширять представления детей о жизни диких животных в зимнее время года; воспитывать любовь к животным.  Развивать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детёнышей животных, описывать внешность, «шубку» животных. | Сборник загадок о диких животных |
| 2 | «Как живётся птицам зимой?» | Формировать представление детей об условиях жизни птиц зимой, знакомить с понятием «зимующие птицы»; воспитывать заботливое отношение к птицам.  Расширять представления о птицах, их внешнем виде; развивать умение различать понятия «много», «один», «сколько?». | Мероприятие с участием родителей «Птичья столовая» |
| 3 | День  Защитника  Отечества | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками). | Присутствие на празднике, посвященном дню защитника Отечества в старшей и подготовительной группах. |
| 4 | «Профессии » | Ознакомить с деятельностью врача, названиями медицинских инструментов; развивать диалогическую форму речи; воспитывать интерес к труду взрослых, уважение к медицинским работникам.  Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада в ходе экскурсии; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; воспитывать уважение к труду взрослых. | Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент» |
| **март** | 1 | «Очень-очень я люблю маму милую мою!» | Формировать представления о Международном женском дне. Развивать выразительную речь детей; воспитывать любовь к маме, бабушке, создать праздничное настроение.  Дать понятие о труде мамы, о его значении для семьи, воспитывать уважение к маме, желание помогать ей в домашних делах.  Учить детей составлять рассказы из личного опыта, внимательно слушать стихотворение, развивать диалогическую речь. | Праздник мам и бабушек |
| 2 | «Какие краски у весны?» | Формировать представления о сезонных изменениях в природе, о весенних признаках; расширять кругозор, развивать речь детей.  Учить внимательно рассматривать картинки и иллюстрации, обсуждать их содержание; отвечать на вопросы во время беседы, отмечать признаки весны, умение подбирать одежду по сезону. | Создание  лепбука на тему: «Весна» |
| 3 | «Живое -  неживое » | Учить классифицировать одежду по сезонам, закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи.  Расширять представления о сезонных и погодных особенностях весны, знакомить с объектами неживой природы; характерными особенностями весны. (таяние снега ,сосулек, появление птенцов у птиц весной, солнце светит ярко, земля и вода прогревается солнцем). | Оформление с детьми альбома «Весенние приметы» |
| 4 | Неделя детской книги | Формирование интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг.  Развитие умения слушать, сопереживать героям произведения. Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок и песенок.  Рассматривание иллюстраций. | Просмотр кукольного театра  детей подготовительной группы. |
| **Апрель** | 1 | Неделя здоровья | Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливают силы. Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. | Спортивное развлечение |
| 2 | «Животные и птицы весной» | Расширить и углублять представления детей о особенности жизни диких животных и птиц в период наступления весны; Учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных.  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, формировать умение различать количество звуков на слух.  Учить отгадывать загадки, внимательно слушать сказку, запоминать её содержание, отвечать на вопросы беседы. | Подвиж­ные игры:  «Перелет птиц»,  «Бездом­ный заяц», «Зайцы и волк»,  Подкормка птиц. |
| 3  4 | «Чудеса. Фокусы. Эксперименты» | Расширять знания об окружающем мире.  Развивать интерес, любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость на эстетические свойства и явления неживой природы. | Опыты с воздушным шариком  Опыт с соломинкой.  Что в пакете.  Послушный ветерок.  Мыло-фокусник |
| **май** | 1 | «Книжкина неделя» | Прививать любовь к детской литературе .  Воспитывать доброжелательное отношение к книгам. Развивать интерес к литературным произведениям и желание слушать и рассматривать книги. | Оформление книжек-малышек |
| 2 | Международный день семьи  Мониторинг | Беседы с ребенком о членах его семьи, закрепление умения называть их имена.  Заполнение карт развития детей | Конкурс – фотовыставка «Отдыхаем всей семьей» Разработка индиви­дуального маршрута развития ребенка |
| 3 | Лето | Расширение представлений детей о лете, о се­зонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формирование элементарных представлений о са­довых и огородных растениях. Формирование ис­следовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, уме­ния замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето»  1 июня – День защиты детей |
| 4 |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | | | | |

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Тематические мероприятия, посвященные праздникам, памятным событиям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | Праздник «День знаний» |
| Сентябрь | Торжественные мероприятия, посвященные Дню воспитателя и всех дошкольных работников |
| Октябрь | Праздник «Золотая осень», тематическое мероприятие ко Дню учителя |
| Ноябрь | Праздник «День матери», тематическое мероприятие ко «Дню полиции» |
| Декабрь | Новогодний праздник, тематическое мероприятие ко «Дню спасателя» |
| Январь | «Пришли святки – запевай колядки!» |
| Февраль | «День защитника Отечества», «[Международный день родного языка](http://www.vampodarok.com/calend/494/)» |
| Март | Праздник «8 марта», «Веснянки» |
| Апрель | Экологический праздник «День земли», День космонавтики, День пожарной охраны |
| Май | Тематическое мероприятие, посвященное Дню Победы |
| Июнь | Праздник «День защиты детей», День медицинского работника |
| Июль | День российской почты, День ГАИ |
| Август | День российского флага |

**Спортивные традиции детского сада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Срок проведения** |
| Спортивные досуги | 1 раз в месяц |
| Неделя здоровья | 1 неделя апреля |
| Спортивный праздник, посвященный Дню Победы | Май |
| Малые олимпийские игры | Июнь |

**3.8. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

**Режим дня (тёплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игра, утренняя гимнастика | 7.45-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-9.00 |
| Детский совет | 9.00-9.15 |
| Занятия с Воспитателем. | 9.15-9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 9.30-12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры | 15.30-15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.00 |
| Самостоятельная деятельность | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, уход домой | 16.30-17.45 |

**Режим дня (холодный период)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Вторая группа раннего возраста | Младшая |
| Прием детей, общение, игра, | 7.45-8.20 | 7.45-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-9.00 | 8.30-9.00 |
| Детский совет | 9.00-9.10 | 9.00-9.15 |
| Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа. | 9.10-09.50 | 9.15-9.55 |
| Подведение итогов работы в центрах | 09.50-10.00 | 09.55-10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 | 10.05-12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.30-11.55 | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.30 | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.30 | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |
| Самостоятельная деятельность | 15.50-16.30 | 15.50-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-17.45 | 16.30-17.45 |