### C:\Users\Райка\Desktop\аоп с овз ст гр 19-20 001.jpg

 **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Целевой раздел Рабочей программы**………………………………………………………….3 | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………………3 | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы……………………………………………3 | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы…………………………….4 | 4 |
| 1.1.3. Основания разработки Рабочей программы………………………………………………..5 | 4 |
| 1.1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет……………………………………………………..5 | 4 |
| 1.1.5. Социальный портрет группы…………………………………………………………………7 | 5 |
| 1.2. Целевые ориентиры (планируемые результаты освоения Рабочей программы)…………………………………………………………………………………………..7 | 6 |
| 1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы……………………………………………………………………………………………91.4. Оценка результатов освоения Рабочей программы……………………………………………………………………………………………13 | 68 |
| 1.5. Срок реализации Рабочей программы…………………………………………………………14 | 9 |
| **2. Содержательный раздел Рабочей программы**……………………………………………….15 | 10 |
| 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития………………..15 | 10 |
| 2.1.1. Комплексно-тематическое планирование…………………………………………………...16 | 10 |
| 2.1.2. Содержание образовательной деятельности………………………………………………...18 | 11 |
| - ОО «Социально-коммуникативное развитие»……………………………………………………18 | 11 |
| - ОО «Познавательное развитие»……………………………………………………………………19 | 11 |
| - ОО «Речевое развитие»……………………………………………………………………………..19 | 12 |
| - ОО «Художественно-эстетическое развитие»……………………………………………………20 | 12 |
| - ОО «Физическое развитие»………………………………………………………………………...21 | 13 |
| 2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)…….22 | 14 |
| **3. Организационный раздел Рабочей программы**………………………………………………23 | 16 |
| 3.1. Режим пребывания детей в группе……………………………………………………………..23 | 16 |
| 3.1.1. Режим дня …….………………………..………………………………………………………24 | 16 |
| 3.2. Условия реализации Рабочей программы…………………………………………………………………………………………….24 | 17 |
| 3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды……………..24 | 17 |
| 3.2.2. Инновационная деятельность…………………………………………………………………28 | 19 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка…………………………………………28 | 20 |
| 3.3.1. Планирование НОД…………………………………………………………………………….29 | 21 |
| 3.3.2. Организация НОД………………………………………………………………………………29 | 21 |
| 3.4. Методическое обеспечение Рабочей программы……………………………………………………………………………………………..31 | 21 |
| 3.4.1. Список литературы……………………………………………………………………………..32**4. Приложения**………………………………………………………………………………………..33 | 2223 |

 | 20 |

1. ***ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ***

***1.1. Пояснительная записка***

**1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы**

Настоящая рабочая программа разработана для старшей группы детского сада на основе Основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад с. Верхний Нерген» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

*Цели Рабочей программы:*

* создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
* создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
* подготовка дошкольников к жизни в современном обществе
* обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

* Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
* Самостоятельная деятельность детей.
* Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

*Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:*

* Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
* Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
* Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
* Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
* Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
* Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
* Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

*Рабочая программа базируется на основных принципах ДО:*

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

*В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:*

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

**1.1.3. Основания разработки рабочей программы**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.
* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049­13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года
* Уставом МАДОУ «Детского сада с. Верхний Нерген».
* Основной образовательной программой МАДОУ «Детского сада с.В-Нерген»

**1.1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровожда­ющая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваи­вать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с суборди­нацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в ко­тором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активно­го рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисун­ки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отли­чаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и дина­мичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, су­щественными изменениями. Изображение человека становится более детализиро­ванными пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежнос­ти и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых проте­кает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конст­руктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Ов­ладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четы­ре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

* от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
* от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, чтов различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противополож­ное признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления***.***В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форм**у**(материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; приме­нением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мы­шления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности из­менений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.1.5. Социальный портрет группы**

Группу посещают 25 детей. Из них с I группой здоровья – детей нет, с II группой здоровья - 25 детей, с III группой здоровья – детей нет. 20 семей - полные семьи, 3 семьи - неполные семьи (2 ребёнка проживают с мамой, один с отцом), 10 многодетных семей. Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 12 мальчиков и 13 девочек. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Один ребенок (Ходжер Катя) посещает детский сад в режиме кратковременного пребывания с 9.10 до 12.00., т.е. она приходит только на занятия и на прогулку. Девочка ранее детский сад не посещала, развитие физическое и психологическое соответствует возрасту, речь развита, но пока потребности в общении с другими детьми она не испытывает, даже сторонится, и в контакт вступать с новыми друзьями не хочет. С ней мы будем работать над социализацией, постепенно вовлекать ее в общие игры, совместную деятельность

**1.2. Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры вариативной части Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы  | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования |
| Авторская программа «Маленькие дальневосточники»для детей от 3 до 7 летЛ.А. Кондратьевой  | Дети имеют представления о малой Родине, проявляют интерес к истории своего села, района и края;- проявляют интерес и положительное отношение к произведениям искусства жителей Хабаровского края; -экспериментируют с различными материалами, которые используются в декоративно-прикладном искусстве малочисленных народностей Хабаровского края; - отзывчивы на красоту рукотворного мира жителей Хабаровского края; - различают изделия декоративно-прикладного искусства жителей России и Приамурья  |
| "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности" (для детей 5-7 лет), разработанную Банком России совместно с Министерством образования и науки Российской Федерации. |  - адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстникамии взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствиис используемой Программой);- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок,магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);- знают несколько современных профессий, содержаниеих деятельности (например, предприниматель, фермер,программист, модельер и др.);- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире,в природном окружении;- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу,пытаются исправить свою или чужую оплошность;- бережно, рационально, экономно используют расходные материалыдля игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.); |

**1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
* Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
* Ходят и бегают легко, ритмично.
* Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
* Выполняют различные виды прыжков.
* Владеют школой мяча.
* Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Соблюдают правила дорожного движения(переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
* Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.
* В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
* Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
* Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
* Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
* Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
* Умеют работают коллективно.
* Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
* Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
* Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии…)
* Создают творческую предметно- игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы- заместители.

**Образовательная область «Познавательно развитие»**

* Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).
* Считают (отсчитывают) в пределах 10.
* Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»
* Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
* Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).
* Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
* Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
* Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
* Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу)
* Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).
* Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.
* Называют текущий день недели.
* Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.
* Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.
* Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
* Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая…)
* Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
* Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.
* Знают название родного села, района, края.
* Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
* Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
* Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи..)
* Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
* Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
* Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
* Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
* Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
* Называют времена года, отмечают их особенности.
* Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
* Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
* Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.
* Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
* Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
* Анализируют образец постройки.
* Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
* Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.
* Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.
* Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.
* Определяют место звука в слове.
* Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
* Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными
* Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
* Умеют образовывать однокоренные слова.
* Составляют по образцу простые и сложные предложения.
* Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
* Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер. произ.
* Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
* Называют жанр произведения.
* Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
* Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
* Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
* Знают особенности изобразительных материалов.
* Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
* Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
* Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
* Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
* Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
* Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
* Создают изображения по мотивам народных игрушек.
* Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
* Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
* Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
* Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.
* Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
* Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.

***1.4. Оценка результатов освоения Рабочей программы***

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
	2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

* Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
* Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
* Оценка максимально структурирована.

**Анализ** осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

**Методика оценивания** предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Система оценок мониторинга трехуровневая: « качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной со взрослым деятельности (1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

**Результаты мониторинга** выражены в процентах и объективно показывают:

* Успешность освоения программы каждым ребенком;
* Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

**Динамика изменений** степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

***1.5. Срок реализации Рабочей Программы***

2018-2019 учебный год (сентябрь 2018 - май 2019 года)

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития**

Обязательная часть Программы реализуется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015г. и ООП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

***Вариативная часть*** программы направлена на поддержку образовательных областей обязательной части Программы и представлена парциальными программами с учетом направлений инновационной деятельности в сфере дошкольного образования Хабаровского края.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Инновационные направления | Парциальныепрограммы | Обновление содержания |
| Духовно-нравственное воспитание и приобщение к культурному наследию | Авторская программа «Маленькие дальневосточники»для детей от 3 до 7 летЛ.А. Кондратьевой  | Формирование первичных представлений о «малой» родине, об истории, культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края.Развитие интереса, эмоциональной отзывчивости, эстетических чувств к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Хабаровского края, формирование чувства причастности к творческому наследию дальневосточной культуры.Формирование положительных отношений ребенка к себе, другим людям, к малой Родине.Формирование интереса к подвижным играм малочисленных народов Дальнего Востока.Формирование положительных детско- родительских отношений.2.Формирование межличностных позитивных отношений с детьми разных национальностей (славянских народов, малочисленных народов Приамурья, детей мигрантов) |
| Экономическое  | "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности" (для детей 5-7 лет), разработанную Банком России совместно с Министерством образования и науки Российской Федерации. | помочь детям пяти–семи лет войтив социально-экономическую жизнь, способствоватьформированию основ финансовой грамотности у детейданного возраста.Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:• понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результаттруда людей);• уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;• осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;• признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство,честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);• рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;• применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. |

**2.1.1. Комплексно-тематическое планирование**

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний(1-я – 2-я недели сентября) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес кшколе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | Праздник -День знаний». |
| Осень(3-я – 4-я недели сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения вприроде. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | Праздник«Осень».Выставкадетского творчеств |
| Явырасту здоровым(1-я – 2-я недели октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день здоровья |
| Деньнародного единства(3-я неделя октября – 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. | Праздник «Деньнародного единства». Выставкадетского творчества. |
| Новый год(3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.Закладывать основы праздничной культуры.Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать вего подготовке.Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник -Новый год". Выставкадетского творчества |
| Зима(1-я-4-я недели января) | Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними вида ми спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Праздник «Зима».Зимняя олимпиада. Выставкадетского творчества |
| Деньзащитника Отечества(1-я – 3-я недели февраля) | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставкадетского творчества. |
| Международный женский день(4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник »8 Марта». Выставкадетского творчества |
| Народная культура и традиции(2-я – 4-я недели марта) | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов, Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Фольклорныйпраздник.Выставкадетского творчества. |
| Весна(1-я – 2-я недели апреля) | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в. природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Праздник«Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставкадетского творчества |
| День Победы(3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания огероях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Праздник «День Победы". Выставкадетского творчества |
| Лето(2-я – 4-я недели мая) | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | Праздник «День защиты детей» -3 июня. Выставкадетского творчества |

**2.1.2. Содержание образовательной деятельности**

***Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»***

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

**Основные цели и задачи:**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

2. Формирование гендерной и семейной принадлежности.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

4. Формирование основ безопасности.

**Методическое оснащение**

* Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Т.С. Комаровой;
* Авторская программа «Маленькие дальневосточники» для детей от 3 до 7 лет. Л.А. Кондратьевой
* Методическое пособие: Губанова Н,Ф. «Развитие игровой деятельности»
* Методическое пособие Л.В. Куцаковой « Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.**,**инаправлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов.

**Основные цели и задачи:**

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с социальным миром.
5. Ознакомление с миром природы.

**Методическое оснащение:**

* Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Т.С. Комаровой;
* Парциальная программа "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности"

**Методические пособия:**

* Л. В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала»
* О.В. Дыбина « Ребёнок и окружающий мир»
* Помораева. И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
* Новикова В.П. Математика в детском саду. М. Мозаика-синтез, 2010

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи:**

1. Развитие речи детей.
2. Знакомство с художественной литературой.

**Методическое оснащение**

* Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Т.С. Комаровой;
* Методическое пособие В. В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»
* Методическое пособие В.В. Гербовой «Приобщение детей к художественной литературе».

***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»***

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:**

1. Приобщение к искусству:

• Учить выделять, называть и группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

• Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

• Познакомить с произведениями живописи И. Шишкина, И. Левитана, В. Серова, И. Грабаря, П. Кончаловского и др., с изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Г. Павлишина, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

• Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

• Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

• Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

• При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

• Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

• Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

• Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

• Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

1. Изобразительная деятельность.
2. Конструктивно-модельная деятельность.

**Методическое оснащение:**

* Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Т.С. Комаровой;

**Методические пособия:**

* Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
* М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»
* О.А. Соломенникова «Радость творчества»
* М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

НОД по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Два из них проводятся в физкультурном зале, одно - на прогулке. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном или музыкальном зале, в облегчённой одежде, в хорошо проветренном помещении.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это - необходимая составляющая каждой НОД статического плана.
2. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна.
3. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
4. Точечный массаж.
5. Дыхательная гимнастика.
6. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
7. Система закаливающих мероприятий (Приложение 3)

**Методическое оснащение**

* Программа «От рождения до школы» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

\*ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

\*ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

\*участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

\*целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

\*обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

 **Перспективное планирование работы с семьями воспитанников**

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

***«Физическое развитие»:***

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

***«Социально-коммуникативное развитие»:***

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

***«Познавательное развитие»:***

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

***«Речевое развитие»:***

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

***«Художественно-эстетическое развитие»:***

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

***3.1. Режим пребывания детей в группе***

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

*На холодный период*

|  |  |
| --- | --- |
| Режим дня | Старшая группа |
| Приём, осмотр, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры | 7.45-8.30 |
| Подготовка к завтраку | 8.30-8.35 |
| Завтрак  | 8. 35-8.45 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД | 8.45-9.15 |
| НОД | 9.15-9.409.50-10.15 |
| Самостоятельная деятельность детей, прогулка | 10.15-11.55 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.55-12.0512.05-12.20 |
| Обед | 12.20-13.00 |
| Подготовка ко сну | 13.00-13.15 |
| Дневной сон | 13.15-15.15 |
| Постепенный подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры | 15.15-15.25 |
| Подготовка к полднику | 15.25-15.35 |
|  Полдник | 15.35-16.05 |
| Самостоятельная деятельность детей,НОД в старших группах | 16.05-.16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,возвращение с прогулки | 16.30-17.00 |
| Игры, самостоятельнаядеятельность детей | 17.00-17.30 |
| Уход детей домой. | 17.30-17.45 |

*На тёплый период*

|  |  |
| --- | --- |
| Режим дня | Старшая группа |
| Приём, осмотр, утренняя гимнастика (на воздухе), гигиенические процедуры | 7.45-8.20 |
| Подготовка к завтраку | 8.30-8.35 |
| Завтрак | 8.35-8.45 |
| Самостоятельная деятельность | 8.45-9.20 |
| Игры, наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность, закаливающие процедуры, развлечения (на воздухе). | 9.20-12.15 |
| Возвращение с прогулкиГигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.15-12.4512.00-12.45 |
| Обед | 12.45-13.05 |
| Подготовка ко сну | 13.05-13.15 |
| Дневной сон | 13.15-15.30 |
| Постепенный подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры | 15.15-16.00 |
| Подготовка к полднику | 16.10-16.20 |
| Полдник | 16.20-16.30 |
| Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность развлечения (на воздухе). | 16.15-17.15 |
| Уход детей домой. | 17.15-17.45 |

***3.2. Условия реализации Рабочей программы***

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

* Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
* Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
* Развитие у детей самостоятельности.
* Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
* Создание условий для развития познавательной деятельности.
* Создание условий для развития проектной деятельности.
* Создание условий для самовыражения средствами искусства.
* Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей.

**3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)**

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

***Насыщенность среды*** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-­пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

***Трансформируемость***пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность***материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

***Вариативность РППС*** группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

* уголок для ролевых игр;
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок ряжения;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

***РППС группы доступна для воспитанников,*** дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются ***требования безопасности,***что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

**Оборудование в развивающих центрах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые должны быть в группе** |
| **Спортивный центр** | * коврики массажные (для профилактики плоскостопия);
* мячи;  корзина для метания мячей;
* обручи;    скакалки;
* скамейка;
* ленты, флажки;
* кегли
* спортивное оборудование для бокса
* кольцеброс
* мешочки для метания
* гимнастические палки
 |
| **Центр познавательного развития** | * набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);
* набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);
* доски-вкладыши  (с основными формами, составными из 4-5 частей);
* набор плоскостных геометрических фигур ;
* мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;
* набор кубиков с цифрами
* набор карточек с изображением предметов;
* Математические веера;
* Математические наборы на каждого ребенка
* Наборы цифр
* Счеты
* Наборы моделей: деление на части
* Часы с круглым циферблатом и стрелками
* Игрушки головоломки
* Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета
* Развивающие математические игры

Материал по познавательному развитию:* наборы картинок для группировки и обобщения;
* наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;
* набор парных картинок на соотнесение;
* наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);
* серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки);
* серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
* предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата;
* разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (6 - 8 частей);
* разрезные сюжетные картинки (4 части).

Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы;
* предметные и сюжетные картинки
* книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой;
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Кубики с буквами
* Наборы тканей, ниток настольный театр
* Пальчиковый театр
* Настольно-печатные игры, на развитие фонематического слуха, расширение словарого запаса детей
* Разрезные картинки по изученным худ. произведениям
 |
| **Центр творчества** | Материалы для конструирования:* строительные наборы с деталями разных форм и размеров;
* коробки большие и маленькие;
* бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);
* сотовый конструктор
* схемы для конструирования
* мелкие игрушки для обыгрывания построек
* мольберт ;
* наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* индивидуальные палитры для смешения красок;
* кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски;
* бумага для рисования разного формата;
* салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;
* губки из поролона;
* пластилин, глина, мелки;
* доски для лепки;
* стеки разной формы;
* розетки для клея;
* разносы для форм и обрезков бумаги;
* цветная бумага
* ножницы
* образцы декоративно-прикладного искусства
* клей
* лекало
 |
| **Центр живой природы** | * комнатные растения;
* изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
* Календарь погоды
* Календарь природы
* Инструменты для работы в живом уголке
* Паспорт на комнатные растения
* лейка
 |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта» и др.
* атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);
* куклы;
* фигурки средней величины:  дикие и домашние животные;
* наборы кухонной и чайной посуды;
* набор овощей и фруктов;
* машины крупные и средние; грузовые и легковые;
* телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток,   и др.
* кукольные коляски;
* настольные игры.
 |
| **Музыкальный центр** | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);
* Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты»
* Магнитофон
* Разноцветные платочки
* Книги с детскими песнями
* Народные костюмы.
 |

**3.2.2. Инновационная деятельность**

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий

* Сказкотерапия
* Технология взаимодействия с семьей
* Здоровьесберегающие технологии:
* Пальчиковая гимнастика

**3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка**

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей старшей группы 5-6 лет планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более –25 минут.

**3.3.1. Планирование непрерывной образовательной деятельности при**

**пятидневной неделе**

.

**Учебный план на 2019-2020 учебный год**

**муниципального автономного дошкольного образовательного**

**учреждения «Детский сад с. Верхний Нерген»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  | старшая группа |
| в неделю | в месяц | в год |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | **3** | **12** | **108** |
|  | Познавательное развитие | 3 | 12 | 108 |  |
| **1.2** | **Речевое развитие** | **2** | **8** | **72** |
|  | Развитие речи | 2 | 8 | 72 |  |
|  | Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **1.3** | **Художественно-эстетическое развитие** | **5** | **20** | **180** |
|  | Музыка  | 2 | 8 | 72 |
|  | Художественное творчество- рисование- лепка-аппликация | 20,50,5 | 822 | 721818 |
| **1.4** | **Физическое развитие** | **3** | **12** | **108** |
|  | Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 |
|  | Физическая культура на прогулке | 1 | 4 | 36 |
|  | Итого: | **13** | **52** | **468** |
|  |  |  |  |  |
|  | **ВСЕГО:** | **5 ч 25 мин** |  |  |

**3.3.2. Организация непрерывной образовательной деятельности при**

**пятидневной неделе**

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность НОД для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, от 5-ти до 6-ти лет - не более 25 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе детского сада 45 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

**Сетка непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Подгруппа** | **Дни недели** |
| **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **Средняя** | 1. 9.15-9.35Физическая культура2. 9.40-10.00Художественно-эстетическое развитие (лепка)3.16.00-16.20Познавательное развитие(экология)-2 половина дня | 1. 9.15-9.35

Познавательное развитие. ФЭМП2. 9.40-10.00Художественно-эстетическое развитие Музыка | 1. 9.15-9.35

Развитие речи2. 9.40-10.00Физическое развитие (на прогулке)3. 16.00-16.20Познавательное развитие. Конструирование- 2 половина дня | 1. 9.15-9.35Познавательное развитие (ФЦКМ)2. 9.40-10.00Художественно-эстетическое развитие. Музыка3. 16.00-16.20 Художественно-эстетическое развитие(рисование/аппликация) -2 половина дня | 1. 9.15-9.35Физическое развитие 2. 9.40-10.00Развитие речи (чтение худ.- литературы). |
| **Старшая** | 1. 9.15-9.40Физическая культура.1. 9.40-10.05

Художественно-эстетическое развитие (лепка)1. 16.00-16.25

Познавательное развитие (экология) – 2 половина дня | 1. 9.15-9.40 Познавательное развитие. ФЭМП2. 9.40-10.05 Художественно-эстетическое развитие. Музыка3. 16.00-16.25Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте - 2 половина дня | 1. 9.15-9.40Развитие речи1. 9.40-10.05

 Физическая культура (на улице)3. 16.00-16.25 Познавательное развитие. Конструирование - 2 половина дня/Экономика –каждую 2-ю неделю месяца | 1. 9.15-9.40Познавательное развитие. (ФЦКМ)2. 9.40-10.05Художественно-эстетическое развитие. Музыка3. 16.00-16.25Художественно-эстетическое развитие.(аппликация )-2 половина дня | 1. 9.15-9.40

 Физическая культура.2. 9.40-10.05 Развитие речи (чтение худ.- литературы)3. 16.00-16.25 Художественно-эстетическое развитие. (рисование)-2половина дня |

Продолжительность НОД детей в соответствии с возрастом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1,5-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 8-10 минут | 15 минут | 20 минут | 25 минут | До 30 минут |

Максимально допустимый объем недельной образовательной

деятельности детей в соответствии с возрастом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1,5-3 года** | **3 -4 года** | **4 – 5 лет** | **5 – 6 лет** | **6 – 7 лет** |
| 1ч. 40 мин | 2 ч. 45 мин | 4ч. 20 мин | 6ч. 15 мин | До 8ч. 30 мин |
| ДОД нет | ДОД нет | ДОД нет | ДОД нет | ДОД нет |

**НОД-** непрерывнаяобразовательная деятельность **ДОД-**дополнительная образовательная деятельность

***3.4. Методическое обеспечение рабочей программы***

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2015.,

 и с учётом парциальных Программ: Авторская программа

«Маленькие дальневосточники» для детей от 3 до 7 лет Л.А. Кондратьевой,

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5 - 6 лет (старшая группа детского сада) и рассчитана на 40 недель

**3.4.1. Список литературы**

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозаика-Синтез, 2015.

2. Авторская программа «Маленькие дальневосточники» для детей от 3 до 7 лет Л.А. Кондратьевой

3. Экономическое воспитание дошкольников

4. Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.-М.:ТЦ Сфера, 2017.

5. Ковалева Г. А. Воспитывая маленького гражданина. М. Аркти, 2013

6. Романюта В.Н. Ты и твои друзья. Учим детей общаться. М. Аркти, 2013

7. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013

8. Зацепина М.Б. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез,2008

9. Безопасность. учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб: Детство – пресс, 2008.

10. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2008

11. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2017

12. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду (2 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2008.

13. Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о природе и народах России.-М.:ТЦ Сфера, 2018.

14. Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей.-М.:ТЦ Сфера, 2016.

15. Алябьева Е.А. Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей.-М.:ТЦ Сфера, 2017.

16. Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки.-М.:ТЦ Сфера, 2016.

17. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2018.

18. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2016.

19. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2014

20. Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. М. ТЦ Сфера, 2015

21. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013.

22. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты.-М.:ТЦ Сфера, 2018.

23. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты: Кн.2.-М.:ТЦ Сфера, 2018.

24. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам.. Планирование и конспекты: Кн. 3.-М.:ТЦ Сфера, 2018.

25. Помораева. И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

26. Новикова В.П. Математика в детском саду. М. Мозаика-синтез, 2010

27. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2017

28. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

29. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013

30. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-синтез, 2008

31. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2016

32. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие в старшей группе доу. СПб. Детство-пресс. 2014.

33. Борисова М.М Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2017

34. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

35. Вареник У.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. 3 - 7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009

36. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2018.

37. Воробьева Н.Л.. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 6-10 лет. М.: Аркти, 2013.

38. Щербак А.П. Физическое развитие детей в детском саду. Я.: Академия развития, 2008.

39. Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада.-М.:ТЦ Сфера, 2016.

40. Алябьева Е.А. Игры-забавы на участке детского сада.-М.:ТЦ Сфера, 2016.